

ПОЛОЖЕНИЕ
о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные
профессиональные образовательные программы
среднего профессионального и высшего образования
в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении
высшего образования
«Донецкая государственная музыкальная академия
имени С. С. Прокофьева»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о практической подготовке обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального и высшего образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С. С. Прокофьева» устанавливает порядок организации практической подготовки обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования – программы бакалавриата, специалитета, магистратуры и ассистентуры-стажировки и основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Донецкая государственная музыкальная академия имени С. С. Прокофьева» (далее - практическая подготовка, Академия соответственно).

1.2. Положение разработано в соответствии с требованиями, установленными нормативными правовыми актами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 02.12.2019 № 403-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Трудовым кодексом Российской Федерации;
- Федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования (далее - ФГОС ВО);
- Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО);
- Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации от 11.09.2020 № 59778);
- Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06.04.2021 № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 14.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- 06.04.2021 № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 14.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Уставом Академии и иными локальными нормативными актами, регуливающими образовательную деятельность Академии.

2. Организация практической подготовки обучающихся

2.1. Практическая подготовка – форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

2.2. Практическая подготовка обучающихся при реализации основных профессиональных образовательных программ организуется в соответствии с ФГОС ВО и ФГОС СПО.

2.3. Практическая подготовка может быть организована:

- 1) непосредственно в Академии (в её структурных подразделениях);
- 2) в организациях, деятельность которых соответствует профессиональным компетенциям, осваиваемым в рамках образовательной программы (далее – профильная организация).

2.4. Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом.

2.5. В соответствии с частью 20 статьи 83 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» учебная и производственная практика по основным профессиональным образовательным программам в области искусства может проводиться одновременно с теоретическим обучением, если это предусмотрено соответствующей образовательной программой.

2.6. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно, либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

2.7. Практическая подготовка при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

2.8. Виды практики и способы ее проведения определяются образовательными программами ФГБОУ ВО ДГМА имени С. С. Прокофьева.

2.9. Обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить практическую подготовку по месту трудовой деятельности в случаях, если профессиональная деятельность, осуществляемая ими, соответствует требованиям образовательной программы к проведению практической подготовки.

2.10. Лица, обучающиеся по договорам о целевом обучении, могут быть направлены для прохождения практики в организацию, указанную в договоре о целевом обучении.

2.11. Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

2.12. При организации практической подготовки структурные подразделения Академии и профильные организации создают условия для реализации компонентов образовательной программы, предоставляют оборудование и технические средства обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся.

2.13. При организации практической подготовки обучающиеся и работники образовательной организации обязаны соблюдать правила внутреннего трудового распорядка профильной организации, требования охраны труда и техники безопасности.

2.14. При наличии в профильной организации или образовательной организации (при организации практической подготовки в образовательной организации) вакантной должности, работа на которой соответствует требованиям к практической подготовке, с обучающимся может быть заключен срочный трудовой договор о замещении такой должности.

2.15. При организации практической подготовки, включающей в себя работы, при выполнении которых проводятся обязательные предварительные и периодические медицинские осмотры (обследования), обучающиеся проходят соответствующие медицинские осмотры (обследования) в соответствии с Порядком проведения обязательных предварительных и периодических медицинских осмотров (обследований) работников, занятых на тяжелых работах и на работах с вредными и (или) опасными условиями труда, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 31.12.2020 г. № 988н, Министерства здравоохранения Российской Федерации от 31.12.2020 г. № 1420н (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г. № 62278).

2.16. Практическая подготовка обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

3. Руководство практической подготовкой обучающихся

3.1. Общее методическое руководство практической подготовкой обучающихся по программам высшего образования осуществляет ведущий специалист по учебно-производственной работе учебного отдела. Общее методическое руководство практической подготовкой обучающихся по программам среднего профессионального образования осуществляет ведущий специалист по учебно-производственной работе факультета среднего профессионального образования. Общее методическое руководство практической подготовкой обучающихся по программам среднего профессионального образования, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования осуществляет заместитель директора по учебной, методической и воспитательной работе.

3.2. Для руководства практической подготовкой каждого обучающегося, проводимой в Академии как в аудиторной, так и самостоятельной форме, приказом ректора Академии посеместрово назначается руководитель (руководители) из числа лиц профессорско-преподавательского состава.

3.3. Руководитель по практической подготовке:

- обеспечивает организацию образовательной деятельности в форме практической подготовки при реализации компонентов образовательной программы;
- организует участие обучающихся в выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- осуществляет контроль за прохождением обучающимися практической подготовки;
- анализирует отчетную документацию обучающихся и оценивает результаты

освоения практической подготовки обучающимися;

– контролирует своевременное предоставление отчетов по практикам обучающимися;

– несет ответственность за реализацию компонентов образовательной программы в форме практической подготовки, за соблюдение обучающимися правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности и санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.

4. Ответность обучающихся о прохождении практической подготовки

4.1. Академия устанавливает отчетность обучающихся о прохождении практики в письменной форме.

По образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и ассистентуры-стажировки:

а) по всем видам практики – дневник практики (Приложение 1);

б) дополнительно по видам практики:

Вид практики	Вид ежесеместрового отчета	Примечания
Исполнительская практика	Документ, подтверждающий участие практиканта в концертной деятельности учреждений культуры/образования: копия афиши и программы концерта / мероприятия / постановки, в котором участвовал практикант (в случае, если фамилия практиканта на афише отсутствует, руководитель практики подтверждает участие практиканта в мероприятии подписью на копии афиши, предоставляемой в качестве отчета) и/или копия диплома / сертификата об участии в конкурсе / фестивале / мероприятии.	Учитываются выступления: - сольно (по специальности); - в составе ансамбля; - в качестве концертмейстера; - в составе хора (для студентов профиля/специализации Дирижирование академическим хором / Художественное руководство академическим хором); - исполнение сочинений, участие сочинений в конкурсе (для студентов специальности «Композиция»); - информация об участии в концерте в качестве ведущего (афиша, программа), содержание проведенной лекции с указанием даты, времени и места проведения (для студентов профиля / специализации «Музыковедение»). Даты мероприятия должны соответствовать срокам отчетного периода - прошедшего учебного семестра либо каникул, предшествующих этому семестру.
Творческая практика		
Лекторская практика		
Педагогическая практика (производственная)	План открытого урока в утвержденной форме (Приложение 2).	
Руководство творческим коллективом	1) Список произведений, над которыми проводилась работа в течение семестра. 2) План открытого урока в утвержденной форме (Приложение 2).	
Практика работы в театре	1) Список произведений, над которыми проводилась работа в течение семестра. Краткие методические комментарии.	
Работа с хором	1) Список произведений, над которыми проводилась работа в течение семестра. 2) План открытого урока в утвержденной форме (Приложение 2).	

Журналистская практика	Предоставление материалов – результатов проведения практики.	Виды: статья, рецензия на посещенное мероприятие (концерт, театральная постановка, мастер-класс и др.), пресс-релиз и т.д.
Редакторская практика	Предоставление материалов – результатов проведения практики.	
Преддипломная практика	Предоставление автореферата ВКР (не более 5 страниц).	

По образовательным программам среднего профессионального образования:

а) по всем видам практики – дневник практики (Приложение 3);

б) дополнительно по видам практики:

Вид практики	Вид ежесеместрового отчета	Примечания
Производственная практика по профилю специальности: исполнительская	Документ, подтверждающий участие практиканта в концертной деятельности учреждений культуры/образования: копия афиши и программы концерта / мероприятия / постановки, в котором участвовал практикант (в случае, если фамилия практиканта на афише отсутствует, руководитель практики подтверждает участие практиканта в мероприятии подписью на копии афиши, предоставляемой в качестве отчета) и/или копия диплома / сертификата об участии в конкурсе / фестивале / мероприятии.	Учитываются выступления: - сольно (по специальности); - в составе ансамбля; - в качестве концертмейстера; - в составе хора (для студентов по специальности «Хоровое дирижирование»); - информация об участии в концерте в качестве ведущего (афиша, программа), содержание проведенной лекции с указанием даты, времени и места проведения (для студентов по специальности «Теория музыки»). Даты мероприятия должны соответствовать срокам отчетного периода - прошедшего учебного семестра либо каникул, предшествующих этому семестру.
Производственная практика по профилю специальности: педагогическая	Предоставление руководителем списка практикантов, принимавших участие в открытых уроках, мастер классах, методических конференциях, лекциях.	Даты мероприятий должны соответствовать срокам отчетного периода - прошедшего учебного семестра.
Учебная практика по педагогической работе	План открытого урока в утвержденной форме (Приложение 4)	

4.2. Сроки отчета по практической подготовке:

– по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и ассистентуры-стажировки:

а) для обучающихся очной формы обучения – до окончания теоретического обучения (до начала экзаменационной сессии) в учебном семестре;

б) для обучающихся заочной и очно-заочной форм обучения – до

окончания теоретического обучения (сессии);

– по образовательным программам среднего профессионального образования – по окончании теоретического обучения (до начала экзаменационной сессии) в учебном семестре.

4.3. Результаты прохождения практики оцениваются посредством проведения промежуточной аттестации, формы которой (зачет, экзамен) устанавливается учебными планами Академии с учетом требований ФГОС. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по практической подготовке или отсутствие отчетных документов по практической подготовке признаются академической задолженностью.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкая государственная музыкальная академия
имени С.С. Прокофьева»
(ФГБОУ ВО ДГМА имени С.С. Прокофьева)
Факультет высшего образования

ДНЕВНИК ПРАКТИКИ

ФИО студента-практиканта _____

Направление подготовки/специальность

--	--	--	--	--	--	--

(шифр, Наименование)

Профиль/специализация/вид _____
(Наименование)

Форма обучения _____ Курс _____ Семестр _____
(очная/заочная/очно-заочная)

Руководитель педагогической практики:

(ученая степень, ученое звание, должность)

(ФИО)

(подпись)

Руководитель _____ практики:

(ученая степень, ученое звание, должность)

(ФИО)

(подпись)

Руководитель _____ практики:

(ученая степень, ученое звание, должность)

(ФИО)

(подпись)

Педагогическая практика

ФИО обучающ(егося/ихся): _____

Специальность обучающ(егося/ихся): _____

Дисциплина:

Репертуар (при наличии): _____

[illegible]

Информация об открытом уроке	Дата	Оценка практиканту	Подпись рук-ля практики

Характеристика обучающ(егося/ихся) по итогам семестра (даётся студентом-практикантом):

Дата _____ Подпись студента-практиканта _____

Отзыв руководителя педагогической практики:

Дата _____ Подпись руководителя практики _____

Исполнительская / творческая / лекторская практика

(нужное подчеркнуть)

№ п/п	Содержание работы / методические рекомендации*	Дата	Кол-во часов	Подпись рук-ля практики

Участие в мероприятиях (концертах, конкурсах, постановках, выставках и т.д.)

Наименование мероприятия	Место проведения мероприятия	Дата	Подпись рук-ля практики

Отзыв руководителя практики: _____

Дата _____ Подпись преподавателя _____

*для концертмейстерской практики

(наименование практики)

Репертуар (при наличии):

№ п/п	Содержание работы	Дата	Кол-во часов	Подпись рук-ля практики

Отзыв руководителя практики:

Дата _____ Подпись преподавателя _____

Практикант _____
(подпись) _____ (инициалы, фамилия) _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) _____ (инициалы, фамилия) _____

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева»
(ФГБОУ ВО ДГМА имени С. С. Прокофьева)

**План открытого урока
по дисциплине «»**

Дата урока:

<u>Данные о практиканте:</u>	<u>Данные об обучающемся или группе:</u>
ФИО:	ФИО (или количество обучающихся, если урок групповой):
Направление подготовки/специальность:	Профиль/специализация/вид:
Профиль/специализация/вид:	
Курс:	Год обучения (курс, класс):

Тема урока:

Тип урока:

Форма урока:

Цель урока:

Задачи урока:

Репертуарный план урока:

Содержание урока

1. Организационный момент (... мин.):

...

2. ...

3. ...

4. ... И т.д.

Список литературы, использованной на уроке:

1. ...

2. ...

Список литературы, использованной для подготовки к уроку:

1. ...

2. ...

Практикант

(подпись)

(инициалы, фамилия)

Преподаватель-консультант
(руководитель педагогической
практики студента-практиканта)

(подпись)

(инициалы, фамилия)

Заведующий кафедрой

(подпись)

(инициалы, фамилия)

Присутствовали на открытом
уроке:

(подпись)

(инициалы, фамилия)

(подпись)

(инициалы, фамилия)

(подпись)

(инициалы, фамилия)

(подпись)

(инициалы, фамилия)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**«Донецкая государственная музыкальная академия
имени С.С. Прокофьева»**
(ФГБОУ ВО ДГМА имени С.С. Прокофьева)
Факультет среднего специального образования

ДНЕВНИК ПРАКТИКИ

ФИО обучающегося _____

Направление подготовки/специальность

--	--	--	--	--	--

(Шифр, Наименование)

Вид _____

Курс _____ 20__ / 20__ уч. год

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ (ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ)

(Отчётные концерты, классные концерты, выездные концерты, участие в фестивалях и конкурсах, участие в творческих проектах, музыкальных викторинах, олимпиадах и иных мероприятиях, лекторская деятельность и репетиционная работа)

[illegible]

Итого:					

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)
(посещение уроков, мастер-классов, конкурсов, конференций и иных образовательных мероприятий)

№	Дата	Название мероприятия/ ФИО преподавателя, лектора	Тема или вид занятия	Кол-во часов
Итого:				

Отзыв преподавателя : _____

Дата _____

Подпись преподавателя _____

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЕ

ФИО учащегося/ группа учащихся _____

Специальность/ дисциплина _____

Год обучения учащегося/ группы
учащихся _____

Расписание занятий _____

План работы учащегося/группы учащихся на I семестр

[illegible]

План работы учащегося/группы учащихся на II семестр

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Информация об Открытом уроке				
№	Тема урока	Дата	Оценка	Подпись преподавателя

Учёт посещаемости и успеваемости учащегося

[illegible]

Учёт посещаемости и успеваемости групповых занятий

[illegible]

ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

[illegible]

Отзыв преподавателя:

Дата_____

Подпись преподавателя_____

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева»
(ФГБОУ ВО ДГМА имени С. С. Прокофьева)
факультет СПО

План открытого урока по дисциплине

Дата урока: _____

Данные об обучающемся
ФИО:

Специальность:

Вид:

Курс:

Тема урока:

Тип урока:

Форма урока:

Цель урока:

Задачи урока:

Репертуарный план урока:

Содержание урока:

- 1. Организационный момент (_____ мин.)**
- 2. Основная часть (_____ мин.)**
- 3. Заключительная часть (_____ мин.)**

Данные об учащемся или группе
ФИО (или количество учащихся, если урок групповой):

Специальность:

Год обучения:

Список литературы, использованной на уроке:

1.

2. и т.д.

Список литературы, использованной для подготовки к уроку:

1.

2. и т.д.

Обучающийся _____
(подпись)

(инициалы, фамилия)

Преподаватель учебной практики по
педагогической работе _____
(подпись)

(инициалы, фамилия)

Председатель ПЦК _____
(подпись)

(инициалы, фамилия)

Присутствовали на открытом
уроке: _____
(подпись)

(инициалы, фамилия)

(подпись)

(инициалы, фамилия)

(подпись)

(инициалы, фамилия)